

PREMIO DELLA CRITICA. HYSTRIO 2016

OSCAR DE SUMMA

Motivazione

Il Premio Hystrio-Anct 2016 va a Oscar De Summa per avere intrapreso un percorso attoriale e autoriale di grande valore, forgiato sia come attore nei lavori di Massimiliano Civica - *Il mercante di Venezia* e *Un sogno nella notte dell'estate* - sia come regista e autore di *Amleto a pranzo e a cena* e di *Un Otello altro*, tratto dalla tragedia shakesperiana, secondo appuntamento di un progetto più ampio dal titolo "Contemporaneamente Shakespeare", che si propone di realizzare la messinscena di cinque tragedie del Bardo in forma pop. La feconda vena drammaturgica di De Summa trova una personale sintesi con le sue doti attoriali e narrative soprattutto della trilogia *Ritratto di artista da giovane (Diario di provincia, Stasera sono in vena e La sorella di Gesucristo)*, un *unicum* teatrale, davvero particolare, dedicato ai ricordi dei suoi primi vent'anni di vita, che fotografa con ironia impietosa e sprazzi drammatici la Puglia degli anni Ottanta e la deriva di una gioventù senza prospettive. In un fluido intrecciarsi di farsa e tragedia, di dramma e di grottesco, De Summa, scansando la trappola del bozzettismo, crea una commossa ma feroce rievocazione di un microcosmo senza speranza. Lo scrive, ma anche lo incarna, interprete multiforme e carismatico, in un trittico per voce sola che racconta con arguzia amara i chiaroscuri di una terra che è anche geografia dell'anima.

Teatro Mandanici, Barcellona Pozzo di Gotto, 8 ottobre 2016

Il presidente ANCT
Giulio Baffi